FICHA TÉCNICA

GrafGen EXT/INT Mat

Acabado mate

EDICIÓN 25.09.2026

01 DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

OriGen® GrafGen Exterior es una pintura ecológica y transpirable para uso exterior e interior. Disponible en acabados mate lavables, incorpora la tecnología propia $CaCO_3$® (Graphene Technology) y una formulación de nueva generación de base biológica (VAE) que da como resultado un revestimiento duradero y de larga vida útil, con protección frente a hongos y algas. Apta tanto para obra nueva como para repintados, GrafGen Ext es idónea en superficies expuestas a alta humedad. Presenta además una huella de carbono mínima, lo que la hace perfecta para uso residencial, decoración interior y exterior y proyectos de construcción sostenible.

02 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Resistencia al frote Clase 1 (EN 13300) · ASTM D2486 (>10.000 ciclos)
- Alto poder de cubrición
- Excelente adherencia; no forma película
- Muy transpirable e hidrófuga, Sd Clase V1 (< 0,14)
- Previene la condensación
- COV muy bajo: < 1 g/L (ISO 11890-2)
- Libre de disolventes y microplásticos
- Diseñada bajo criterios de economía circular
- Contenido de dióxido de titanio < 5 %
- Contenido orgánico < 5 %
- Ensayo Clase W2, absorción capilar (0,1–0,5 $kg/m^2h^{0,5}$)

03 PROPIEDADES TÉCNICAS

PROPIEDAD	VALOR
Densidad	**1,55 ± 0,05 g/cm³**
pH	**9 ± 1**
Viscosidad	**100–120 KU**
Sólidos en peso	**60 ± 5 %**
Base	**Base biológica (VAE)**
Aspecto	**Líquido denso**
Acabado	**Mate**
Contenido en COV	**< 1 g/L**

PROPIEDAD	VALOR
Reacción al fuego	**B-s1, d0 (UNE-EN 13501-1)**

04 RENDIMIENTO

8–10 m^2/L

1 CAPA

El rendimiento real depende del tipo y estado de la superficie, de las herramientas empleadas y del método de aplicación. Se recomienda realizar una muestra en obra para determinar el consumo exacto.

05 SUPERFICIES DE APLICACIÓN

- Yeso y escayola
- Masillas y soportes minerales
- Paneles prefabricados
- Papel pintado sin revestimiento
- Ladrillo, perlita
- Otras superficies porosas o minerales

06 PREPARACIÓN DEL SOPORTE

- Asegúrese de que el soporte esté limpio, seco y libre de polvo, sales, grasa y pintura mal adherida.
- Elimine los recubrimientos anteriores que no estén bien adheridos mediante limpieza mecánica o con agua a presión.
- Si hay moho, algas u hongos, limpie a fondo con productos biocidas específicos.
- Para superficies absorbentes: aplique *Primer L44*.
- Para madera, metales sin óxido o superficies no porosas (p. ej., azulejos): aplique una imprimación de adherencia (*All Terrain 4x4 Primer*).
- Las pinturas que formen películas impermeables deben decaparse o eliminarse mecánicamente.
- Los soportes minerales deben tener un curado mínimo de **28 días**.
- Evite aplicar sobre superficies en contacto permanente con agua.
- En ambientes con alta humedad o contaminados, utilice un sellador hidrófugo para reducir la absorción de humedad y de contaminantes.
- Para patologías inusuales o condiciones especiales, consulte al Departamento Técnico.

07 CONDICIONES DE APLICACIÓN

- Temperatura ambiente y del soporte: de **+5 °C a +40 °C**
- No aplicar con incidencia directa del sol ni sobre soportes recalentados.
- En exterior: proteger de la lluvia y del rocío durante **48 horas** tras la aplicación.

08 PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

- Remover bien antes de usar.
- Diluir con un **5–10 % de agua limpia** (aprox. **75–150 mL por litro** de producto).

09 MÉTODO DE APLICACIÓN

- Aplique un mínimo de dos capas uniformes (puede ser necesaria una tercera según el soporte, el color o el acabado), manteniendo siempre el borde húmedo para evitar líneas de solape visibles. Trabaje una pared a la vez, recortando y aplicando a rodillo con la misma proporción de dilución en toda la superficie. Pase el rodillo lo más cerca posible de los bordes para evitar el efecto marco («picture framing»). Evite aplicar una cantidad excesiva de producto, ya que esto puede retrasar el curado y provocar microfisuras. Gracias a su base mineral, estas pinturas rinden mejor cuando se aplican bien con el rodillo y se trabajan sobre la superficie, lo que da como resultado un acabado liso, uniforme y rico.

> ⚠️ Evite el exceso de producto por capa para prevenir microfisuras.

- Boquillas recomendadas: **315-317 o 210-312**
- Presión recomendada: **124–138 bar** (1800–2000 psi)

Consultas técnicas: marketing@origenpaints.com

10 TIEMPOS DE SECADO Y CURADO

- **Segunda capa:** transcurridas 2–4 horas a **25 °C** y 60 % de humedad relativa
- **Secado total:** a las 24 horas
- **Curado completo:** a los 10 días. No limpiar ni frotar la superficie antes de ese plazo, para garantizar una dureza y una durabilidad óptimas.

El tiempo de secado puede variar según la temperatura y la humedad.

11 LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS

Limpiar todas las herramientas con **agua templada** inmediatamente después de su uso.

12 FORMATOS DE ENVASE

- **4 L**
- **15 L**

13 CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

- Conservar en su envase original y sellado.
- Conservar en un lugar fresco y seco, alejado de las heladas y de la luz solar directa.
- Vida útil máxima: **24 meses** desde la fecha de producción.

14 GESTIÓN DE RESIDUOS

- Siga la normativa local y consulte la Ficha de Datos de Seguridad (FDS).
- El envase está fabricado con plástico reciclado.
- No tire los residuos por el desagüe; utilice los puntos limpios locales.
- Reutilice la pintura sobrante siempre que sea posible para reducir el impacto ambiental.

15 INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

- Consulte la Ficha de Datos de Seguridad (FDS) más reciente para obtener información física, toxicológica, ecológica y de seguridad.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

Los valores técnicos y las recomendaciones proporcionadas se basan en exhaustivas pruebas de laboratorio y en la experiencia práctica. Son solo orientativos y no constituyen una garantía legal vinculante. El usuario final debe verificar la idoneidad del producto para cada caso específico y cumplir con las normas y regulaciones de construcción aplicables. OriGen® se reserva el derecho de actualizar esta información sin previo aviso. Esta edición sustituye a todas las versiones anteriores.